

ГОЛОС УКРАЇНИ

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

№ 134 (1134) • П'ятниця, 21 липня 1995 року • Ціна договірна



Краще порозуміння, ніж протистояння

Підпорядковані законові, а не політичним амбіціям

Відбулися прес-конференції міністра внутрішніх справ України Юрія Кравченка та начальника управління МВС Києва генерала Миколи Піддубного, які дали свою оцінку подіям на Софійському майдані.

Стало відомо, що в похоронній процесії брали участь, за різними даними, від 3 до 8 тисяч чоловік, з них близько 300 — УНСОвці. Працівників правоохоронних органів під час конфлікту біля Софійського Собору було близько 800 осіб. Як повідомив Ю.Кравченко, під час сутичок поранено 34 працівників міліції, смертельних випадків нема. Затримано 9 осіб, восьмеро з яких — строком на 5 діб.

Міністр також зазначив, що Генеральна прокуратура проводить службове розслідування, а прокуратура міста Києва порушила кримінальну справу. Отже, буде дано правову оцінку усім учасникам конфлікту.

(Закінчення на 2-й стор.).



Точка зору

Митрополит Фларет, місцевоститель патріаршого престолу УПЦ КП

Священний Синод, духовенство вирішили: Патріарха на Байковому кладовищі ховати не будемо. Тисячі вірних, що зібралися біля Володимирського Собору, підтримали таке рішення. Ми знову звернулися до Кабінету міністрів по дозвіл. Листа підписали всі єпископи.

(Закінчення на 2-й стор.).

НА ПЛЯЖІ дитячого центру «Молода гвардія» — садиною в Одесі — проби морської води відповідають усім вимогам санітарних норм. І дівчата, природно, пранте скористатися з цього сповна: тут, у центрі, вже побувало кілька змін школярів — переселенців з Чорнобильської зони, сиріт, вихованців шкіл. Інтернатів, з багатодітних сімей. А цими днями близько тисячі підлітків сповнюють містечко гамором, прихавши з усіх куточків України до фестивалю «Помір у себе»: протягом двох з половиною тижнів 400 дітей-інвалідів візьмуть участь у виставці творчих робіт, спортивних змаганнях, конкурсах художньої самодіяльності, екскурсіях, а ще 600 їхніх фізично здорових ровесників допомагають їм у всьому цьому і всі разом, звичайно ж, загоряють, купаються.

Хоча нинішнє літо, коли відверто, для дитячого відпочинку не таке вже і безжмарне, воно скоріш, можна сказати, у смужечку то світла, то темна. Бо як уже мовилося, більшість одеських пляжів нині є, на жаль, не зовсім безпечні в санітарно-епідеміологічному плані. І причина цього, звичайно ж, не примхи Нептуну, а «розумна» діяльність усіх нас. А оскільки півники в дитячі літні табори часто коштують 18–20 мільйонів карбованців і більше, то далеко не кожна



ЙДЕМО ДО РАДИ ЄВРОПИ

Одним з головних елементів розбудови демократичної України є виходження її до загальноєвропейського правового простору. Про це йшлося на зустрічі делегатів українського парламенту, яку очолював перший заступник Голови Верховної Ради Олександр Ткаченко, з головою Палати регіонів Конгресу місцевих та регіональних органів влади Ради Європи Клодом Егі.

На думку Клода Егі, прийняття Конституційного договору стало для нашої держави кроком до вступу в РЄ, але залишаються перешкоди, які доведеться здолати. Головна з них — прийняття нової Конституції. За словами Олександра Ткаченка, вже наприкінці цього року проект (або навіть два) нової Конституції буде внесено на розгляд Верховної Ради, а в першому півріччі 1996 року Конституцію буде прийнято.

ЯК ДОПОМОГТИ?

Голова Ради Безпеки у заяві для преси наголосив, що застосування сил проти миротворців, їх використання як заручників і живого щита є протиправною акцією. Рада Безпеки зажадала від боснійських сербів зажадала від боснійських сербів припинити всі наступальні дії проти зони безпеки Жепи, де блоковано 79 українських військовиків.

Ситуація, що склалася навколо українського миротворчого батальйону, залишається напруженою і спричиняє тривогу у світового співтовариства.

Так, командування Силами ООН з охорони (СООНО) має намір вивести український контингент «блакитних шоломів».

Військові відомства України і США розробляють план евакуації українських миротворчих сил з Боснії. За словами міністра оборони України Валерія Шмарова, є два проекти виведення українських «блакитних шоломів». Перший — вивести війська за допомогою авіації, другий — вивести їх наземним шляхом з посиленням конвою.

Літо в ...

сім'я може дозволити собі таку «розкіш»: ось і стало літо для багатьох малюків і підлітків у смужечку, де далеко не всі — рожеві.

Та море, сонце, пісок ваблять, кличуть, принаджують — і нікуди ти не дінешся, така побіжиш їм назустріч. Особливо коли тобі — 8–10–15 літ від роду. І коли голова твоя ще не обтяжена економічними та екологічними тривогами дорослих.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

сму́жечку

Президентів України Кучми Л. Д.

Шановні Леоніде Даниловичу! Ми, керівники підприємств та організацій металургійного комплексу України, глибоко пригрозені виступом голови правління відкритого акціонерного товариства «Алчевський металургійний комбінат» Скорохода Миколи Михайловича.

За короткий час у галузі атомної енергетики своєю смертю керівники Кошиш-Бурунського залізничного комбінату Гельштейн Г. М., Керченського металургійного заводу Аптер Я. М., Алчевського металургійного комбінату Гребенюков А. В.

Багато хто з нас одержував і одержує погрози від кримінальних елементів.

Так далі жити не можна! Держава повинна нам керувати підприємствами, які виробляють продукцію, котра має великий попит у країнах близького й далекого зарубіжжя, й позбавляє ділового захисту від комерційних структур, чий особисті інтереси переважають над інтересами громадян України.

Ми вимагаємо від Вас, Президента України, призначити урядову комісію з розслідування вбивства М. М. Скорохода, яка зобов'язана знати й віддати у руки правосуддя не тільки безпосередніх убивць, а й осіб, що його організували.

У будь-якій з цивілізованих держав виконавці терористичних актів виявляють у найкоротший термін. А на Україні мафіозні структури продовжують безкарно вершити свої злочинні дії.

Леоніде Даниловичу! Неможливо паїдно працювати, приймаючи рішення, спрямовані на захист економіки держави, побоюючись за своє життя та життя членів родини.

Кримінальна обстановка, яка склалася на Україні, не може розглядатися без ужиття кардинальних заходів з боку держави та Вашої особистої участі.

Впевнені, що Ви правильно сприймете наше звернення й відповіддю на нього будуть практичні заходи з боку правоохоронних органів.

Зі свого боку об'єднуємо всібічну підтримку в боротьбі з мафіозними структурами на Україні.

Підписав 41 керівник підприємств та організацій металургійного комплексу України.

СПІЛЬНЕ КОМЮНІКЕ

за підсумками візиту в Республіку Білорусь Президента України Леоніда Кучми

З 17 по 18 липня 1995 року в Республіці Білорусь на запрошення Президента О. Лукашенка з офіційним візитом перебував Президент України Л. Кучма.

Відбулися переговори з широкого кола питань, що становлять взаємний інтерес. Глави двох держав інформували один одного про хід політичних і економічних перетворень у своїх країнах, провели зацікавлений і поглиблений обмін думками з питань розвитку українсько-білоруських відносин і взаємодії на міжнародному рівні.

Нинішній візит і проведені переговори стали логічним продовженням встановленого між президентами політичного діалогу. Було особливо підкреслено, що взаємна довіра і взаєморозуміння між президентами, традиційні історичні, політичні, економічні та культурні зв'язки між двома країнами і народами дають змогу підняти українсько-білоруські відносини на якісно новий рівень.

У цьому контексті сторони підкреслили важливе значення підписаної у ході візиту Договору про дружбу, добросусідство і співробітництво між Україною та Республікою Білорусь. Було висловлено впевненість, що реалізація цього документа підвищить ефективність українсько-білоруських відносин у всіх галузях.

Важливим внеском у зміцнення договірної-правової бази двосторонньої співпраці стало підписання Угоди про трудову діяльність і соціаль-

ний захист громадян України та Республіки Білорусь, які працюють за межами своїх держав, Угоди про умови і порядок обміну житловими приміщеннями, Угоди про повітряне сполучення, Договору між Міністерством охорони здоров'я України і Міністерством охорони здоров'я Республіки Білорусь про співробітництво в галузі медицини та охорони здоров'я на 1995–1996 рр.

Сторони позитивно оцінили проведеної делегаціями України і Білорусі роботу з депілітації кордону між двома державами.

Президенти погодилися з тим, що українсько-білоруські економічні відносини мають особливе значення. Вони із задоволенням відзначили зростання обсягу товарообігу між двома країнами, підтвердили взаємну готовність сприяти подальшому розвитку і поглибленню торговельно-економічної співпраці.

Сторони підкреслили важливе значення набрання чинності Угоди про вільну торгівлю між Україною і Республікою Білорусь, висловилися за необхідність врегулювання проблеми взаємних боргів, здійснення заходів щодо спрощення митних процедур між Україною і Республікою Білорусь, а також за розширення прямих зв'язків між суб'єктами господарської діяльності двох країн. Сторони відзначили необхідність розроблення на експертному рівні ряду проектів, зокрема проекту створення трансєвропейських систем і комунікацій, які проходять

б через території двох держав. Була також підкреслена необхідність завершення підготовки до підписання Угоди між урядом України і урядом Республіки Білорусь про сприяння і взаємний захист інвестицій.

Важливе практичне значення мали зустрічі президента України і Республіки Білорусь з керівниками ряду промислових підприємств Білорусі, під час яких обговорювалися питання поглиблення співпраці в галузі промисловості.

Глави держав обговорили сучасні тенденції у розвитку співдружності Незалежних Держав, обмінялися думками з питань нормалізації ситуації у гарячих точках на території СНД, підкреслили зацікавленість у якнайшвидшому вирішенні існуючих проблем мирними засобами.

Сторони висловили готовність проводити консультації з актуальних питань українсько-білоруських відносин, а також тісніше співпрацювати і координувати свої дії в рамках міжнародних організацій та форумів.

Глави держав заявили про свій намір розширювати відносини держав у гуманітарній сфері, зокрема в галузі захисту прав людини і прав осіб, що належать до національних меншин — українців у Білорусі та білорусів в Україні.

Сторони високо оцінили результати візиту, який пройшов в атмосфері дружби, відкритості і взаєморозуміння, характерної для відносин між двома державами та народами.

Краде порозуміння, ніж протистояння

Певної відповіді поки що нема

Точка зору

Прикий випадок смерті Патріарха не можна використовувати в політичних цілях, — заявив на брифінгу в Адміністрації Президента України віце-прем'єр-міністр Роман Шпек. Саме йому, як народному депутату, що обирався на Івано-Франківщині, в тій місцевості, де 1925 року народився спочивлий у Бозі Святий Патріарх Київський і всієї Руси-України Володимир, за відсутності віце-прем'єр-міністра Івана Кураса довелося брати участь від уряду у вирішенні питання про місце поховання Патріарха.

Наведена Романом Шпек хронологія подій така. У понеділок, 17 липня, до Кабінету Міністрів звернувся від імені Священного Синоду Патріарший Мислитель Філарет з проханням дозволити поховати Патріарха у Видубецькому монастирі, що належить УПЦ Київського Патріархату. Оскільки вирішення питання про поховання на території давньої історичної пам'ятки потребувало б певного часу та узгоджень з цілим

рядом відповідних служб та установах, Президія Кабінету Міністрів запропонувала в епархіях УПЦ КП, як компроміс, поховати Патріарха або на центральній алеї Байкового кладовища, біля церкви, що належить УПЦ КП, або у кафедральному соборі Святого Володимира, головному храмі Української Православної Церкви Київського Патріархату, де все майно і земля також належить цій конфесії. Митрополит Філарет відмовився від пропозиції поховати Святого Патріарха Володимира у кафедральному соборі святого Володимира, проте дає згоду на поховання на Байковому кладовищі.

У зустрічі з членами Священного Синоду Роман Шпек було тричі відмовлено.

За словами віце-прем'єр-міністра Романа Шпека, у вчорашній зранку, коли у Володимирському соборі відбувався чин поховання — панакхиди по спочивлому в Бозі Патріархові, архієреї запропонували Священному Синоду інший варіант: поховати Патріарха у Софії

Київській. Звернення про це надійшло до Кабінету Міністрів по 14-й годині, коли хресний хід вже рушив у напрямку Софії. Звертань від УПЦ КП до міської влади щодо проведення такого шествія не було, сказав Роман Шпек. Так само не було дозволу на поховання Патріарха на території заповідника Софії Київської, який є пам'яткою, що внесена до списку ЮНЕСКО. Отже, дії учасників жалобної процесії були самочинними.

Пізно увечері 18 липня тіло Святого Патріарха Київського і всієї Руси-України Володимира передано землі. Простому на вулиці, під воротами архітектурного заповідника «Софії Київська». Чи відбудеться переахоронення? На це запитання певної відповіді поки що нема. Як повідомив Роман Шпек, у Кабінеті Міністрів створено групу на чолі з віце-прем'єр-міністром Іваном Курасом, яка має визначити і на майбутнє місце поховання українських Патріархів.

Українформ.

Митрополит ФІЛАРЕТ, мислитель патріаршого престолу УПЦ КП

(Початок на 1-й стор.).

Після відписування жалобна процесія рушила в напрямку Софії. Усе попередження, що підйом по Володимирській вулиці, було. На розі бульвару Шевченка і Володимирської нас зустріли заслони ЗМОПУ. Ніхто на них не кидався. Про це я не міг бути певним, адже ми несли домовину. Але проти процесії саме тут вперше заставали слізоточивий газ.

Браму Софії було зачищено. Ми поставили домовину перед нею і почали відписувати Патріарха. Тим часом представники церкви, різних громадських організацій, депутати провадили безконечні переговори з владою. Минали години, а рішення не було. Тоді, порадившись і проаналізувавши ситуацію (обов'язково треба було поховати Патріарха до заходу сонця — така православна традиція), вирішили копати могилу тут, під брамою давниці. Це почали відповіді з Кабінету Міністрів, але не дочекались. Уже після восьмої змусили були почати саме поховання.

І тут розчинилися брами давниці і з шаленою швидкістю вибігли змопівці. Ми ледве встигли опустити труну і трішки присипати землею, як озброєні «черемихую» і кийками люди в захисних шоломах кинулися на всіх підпід: архієреїв, духовенство, жінок, дітей, хлопців з УНСО, які допомагали копати могилу. Змопівці не просто розганяли, доганяли людей. І луналися гомоними кийками, дерев'яними палицями, били ногами. До крові побито Єпископа Ілісія — представника Вселенської патріархії. Я не думаю, що 83-річний владика хотів напасти на змопівців... з нас зривали хрести, обчарування. Мій митрополит їх же знімав у дугу. Топтали державний прапор. На нього пролилася кров побитих людей. Це небажаче святотатство.

Нині хочуть у всьому звинуватити церкву, нібито вона винна, що не підкорилася рішенням уряду, і ось результат. Я категорично відкидаю це.

Думаю, що за всім цим пошієм стоїть інше, а саме — наступ на українську державність. Це головна причина. Видно, хтось дуже не хоче, щоб в Україні була незалежна держава: там, нагорі, не проти українського православ'я, лише керування з Москви. Що за тім стійте, гадаю, зрозуміло і без пояснень. Мабуть, саме тому урядовці так і не змінили свого рішення, коли побачили, що вже пролилася кров. Мені сказали: ми на силу відповімо силю. На яку силу? Похорону процесія?

Президент Української Православної Церкви, народний депутат України Сергій ГОЛОВАТИЙ

Вчинено глум над світлою пам'яттю Патріарха і над власним народом. Імовірно, що держава спробує знайти виправдання чин варварських дій. Будуть звинувачені ті чи інші сили, які нібито спровокували конфлікт і застосування сили. Але не може бути жодних виправдань побиттю людей. Однозначно — держава перевищила владу.

Похорон — це політична демонстрація. Похорон Патріарха однієї з навіяних в Україні Церков за будь-яких умов і обставин — не той випадок, коли підняти уяву уяву і пускати кров.

Я не належу до конфесії, яка втратила свого Патріарха. Але як громадянин України не можу мовчати з приводу державного бандізму. Це не був міжконфесійний чи політичний конфлікт. Це був конфлікт між державою і людиною. І я залишаюся на боці людини, на боці оборони прав людини.

Голова політпрефедерації, член проводу УНА — УНСО Анатолій ЛУПИНІС

Так Україна вийшла у складну смугу конфронтації між суспільством і владою. В цьому за звичкою звинувачують УНСО. Але всі наміри охоронців порядку перекартаються відповідальності за події на Софійському майдані на нас виявляють лише невинність влади адекватно реагувати на особливі ситуації і передбачати розвиток подій, спричинених третіми силами.

Для УНСО головне завдання було допомогти жалобній процесії пройти до Софії. Прикривши собою браму, через яку перли змопівці, перли масою, наші халатники змусили змудити з прaxом Патріарха в яму. Ось в цьому й полягала вся «провокація» УНСО.

Підпорядковані законам, а не політичним амбіціям

(Початок на 1-й стор.).

Керівник столичних правоохоронних органів заявив журналістам, що працівники міліції діяли в межах закону і перші не розпочинали активних дій. Микола Піддубний зазначив, що до останньої хвилини правоохоронцям не було відомо про зміну

маршруту похоронної процесії і намір поховати Патріарха на території Державного архітектурно-історичного Софійського заповідника. Генерал також повідомив, що команди на використання газу «Черемха» ніхто не давав, але «Черкуху» не потрібно ніякої команди. Правоохоронці ви-

конують свою роботу і знають, як треба діяти в екстремальних ситуаціях. Окрім того, начальник Старокиївського УВС Василь Костюк підкреслив, що дестабілізуючу роль, на жаль, зіграли певні народні депутати, котрі свідомо йшли на порушення закону.

конують свою роботу і знають, як треба діяти в екстремальних ситуаціях. Окрім того, начальник Старокиївського УВС Василь Костюк підкреслив, що дестабілізуючу роль, на жаль, зіграли певні народні депутати, котрі свідомо йшли на порушення закону.

конують свою роботу і знають, як треба діяти в екстремальних ситуаціях. Окрім того, начальник Старокиївського УВС Василь Костюк підкреслив, що дестабілізуючу роль, на жаль, зіграли певні народні депутати, котрі свідомо йшли на порушення закону.

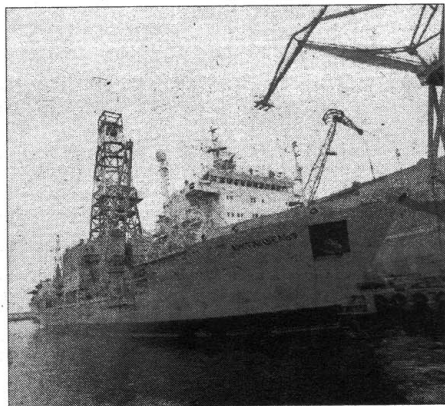
Продовжуючи тему

Точка зору

На кого працюватиме чорноморський шельф,

або Чи така багата Україна, щоб власними природними ресурсами підтримувати західний науково-промисловий потенціал?

ОСТАННІМ часом у пресі розгорнулася дискусія з проблем освоєння нафтових і газових родовищ морського шельфу України. Одні вважають, що їх треба розробляти, спираючись на власні сили, інші — покласти на іноземців і чекати дивідендів.



родовищ. А з другого боку, західним фірмам дуже вигідно майже за безцінь забезпечувати собі майбутнє і розпочинати роботу тоді, коли на світовому ринку складається вигідна кон'юнктура. Природно, що енергетичні проблеми України — цей запит на шій молододержави — їх абсолютно не цікавлять.

З цієї точки зору було б корисно поцікавитися досвідом Росії. Коли був оголошений тендер на освоєння арктичного шельфу, тут, як і тепер в Україні, почалися балачки про те, що вони (росіяни) не мають досвіду роботи в льодових умовах, немає грошей, сучасної техніки й технологій, а тому треба все продати іноземним компаніям (гарыз, що претендентів доволі). Однак, навчена гірким досвідом Сахаліну, Росія пішла іншим шляхом. Авторитетні люди, й серед них віце-президент РАН Євген Вейлов, зумили переконати Президента Росії, й він своїм указом надав ліцензію на розробку шельфу акціонерному товариству Росшельф, до якого увійшли десятки російських підприємств, інститутів, конструкторське бюро, переважно військово-промислового комплексу. Вже почалося будівництво першої бурової платформи, і левова частка робіт (у співвідношенні 70 до 30 процентів) виконується в Росії, а не, скажімо, в Сінгапурі. На шельф» переключилися КВ «Рубін», що за часів СРСР проектувало атомні підводні човни, конверсійні заводи в Северодвинську, де їх виготовляли; ЦНДІ ім. Крилова (за профем наукового спрямування аналогічний київському Інституту гідромеханіки НАНУ) та інші. А це означає, що зберігаються десятки тисяч робочих місць, можливість розвитку отримув російська промисловість, наука, техніка й технології. А іноземні компанії стали в чергу до Росшельфу й пропонують себе як співвиконавців, але до тих робіт, які Росшельф не може забезпечити власними силами. Мало того, російські й іноземні банки радо погоди-

лися надати Росшельфу значні кредити під майбутні дивіденди.

Сказано, що розумний вчиться на чужому досвіді, а дурний — на власному. Ця сентенція несомнію приталася після розмови в Інституті гідромеханіки про запланований тендер на право освоєння українського сектора шельфу Чорного моря. Два комітети — Держкомнафтогаз і Держкомгеологія — з усіх сил підштовхували тендер, мотивуючи тим, що Україна нездатна самотужки вирішити ці питання. Причому, на запит народного депутата України В.Черемиси заступник голови Держкомгеології Б.Бялок без жодних вагань відповів буквально так: «Сучасна вітчизняна техніка дозволяє проводити роботи в районі з глибиною моря усього до 70 м». І далі: «В той час, як іноземні компанії працюють у регіонах з глибиною 100 метрів і більше». Але чи так це насправді?

Дійсно, нині в Україні таких глибоких бурових платформ не будують. Але не тому, що не можуть, а тому, що замовлень немає. А за часів СРСР Україна посилала провідні місця в освоєнні морського шельфу й, зокрема, в науковому забезпеченні — проектуванні необхідних технічних засобів. Станційарні й напівазврені бурові платформи для шельфу Каспію, Сахаліну, Баренцового моря, В'єтнаму будувалися за проектами сestoпольського ЦКБ «Корал», яке, до речі, було єдиною в Союзі організацією, що спеціалізувалося на цих роботах. За проектами «Корал» будували 18 бурових платформ для СРСР і 13 для В'єтнаму, серед них платформи для глибини 1101 300 м, які й донині працюють на Каспії. То чому на Чорному морі повинно працювати закордонне обладнання?

Доктор технічних наук, завідувач лабораторії гідродинаміки шельфової зони Інституту гідромеханіки Віталій Яковлев з 1978 року працював над усіма проектами освоєння морського шельфу Сахаліну й Арктики. Він переконаний, що вітчизняні платформи не гірші за ті, що виготовляються в Сінгапурі. Існуючі в Україні рівень проектних розробок дає змогу за широкі

присотсувати проект ЦКБ «Корал» для будівництва на вітчизняних заводах бурових платформ для розробки на глибини до 500 м. До речі, на херсонському заводі закінчується випробування бурового судна, призначеного для робіт на глибинах до 300 м і з глибиною буріння 6000 м. Вже зарозуміений він, не менш як 30—40 % обладнання можна знайти в Україні (адже саме звідси свого часу поставляли насоси, бурові установки, судна-трубоукладачі тощо), решту — в СНД і закуповувати на Заході лише те, чого не вистачає.

Наукове забезпечення проектування відповідної техніки можуть узяти на себе інститути НАН України, що мають багаторічний досвід робіт з освоєння шельфу: Інститут електровзарядження імені Є.Патона, Інститут гідромеханіки, Інститут геофізики, Морський гідродинамічний Інститут, Інститут біології підвешених морів, ІНВО «Славутич». І не лише частина українських наукових установ, що можуть прилучитися до освоєння шельфу. П'ять великих українських суднобудівних заводів мають незалежні виробничі потужності. Два з них — керченський завод «Заток» і Миколаївський суднобудівний — висловили готовність без зволікань розпочати будівництво бурових платформ.

Виникає запитання: чому, ці очевидні речі невідомі чиновникам з Держкомгеології і Держкомнафтогазу? Умови цього тендера інакше, як грабіжницькими, не назвеш: перші п'ять років 60 % видобутої нафти йтиме на компенсацію витрат, пов'язаних із сейсмологічним розвідкою, а це означає, що фірми не треба буде лічити й заощаджувати гроші — за все заплатить Україна своїми природними ресурсами. І виготовлення обладнання на американських заводах, де найвища у світі зарплата платів, також буде фінансуватися з української кіпелі.

Євген Вейлов зумів переконати Президента Слудина не віддавати іноземцям шельф Баренцового моря і власними силами видобувати там вуглеводні. А хто переконає українського Президента? Кажуть, Україна нездатна самотужки вирішити ці питання. Директор Інституту гідромеханіки академік Віктор Грінченко переконаний у протилежному. Свою аргументацію він виклав у листі до президії НАН України. Хочеться сподіватися, що вона вплине на тих державних діячів, які у змозі знизити долю чорноморського шельфу України, адже, за попереднім розрахунками, до 80 % нафтоносних ділянок будуть освоєні тільки й експлуатуватися продуктом 20 років іноземними фірмами.

В українському суспільстві утверджується думка, що Україна — бідна, а українці дурні й ні до чого не здатні, і лише «чужі німці» може збудувати тут рай земний. Не тільки в «нафтових» комітетах, а й в керівників багатьох державних виробничих зорієнтованих на використання іноземних технологій, процесів, обладнання. А проте у цієї ситуації їм не слід довіряти. «Довірчачи, перевертачі», — говорить відома прислів'ячка. І, здається, народ і цього разу не помилився.

Едіт БОГАЦЬКА.

На знімку: бурові судна для Арктики споряджували не деінде, а у Херсоні.

Енергобережливого і Бог береже

Дещо про проект Національної енергетичної програми України до 2010 року

НА РОЗГЛЯД Верховної Ради України запропоновано енергетичну програму. На наш погляд, головним її недоліком є цілковита відсутність будь-якої концепції. Світовий досвід свідчить, що успішне подолання кризових явищ в економіці країни, які нині процвітають, було обумовлено політикою зосередження ресурсів на окремих головних напрямках, пріоритетний розвиток яких дає змогу виступити з кризою економіку в цілому. Ринкові механізми самі по собі не виправляють економічної ситуації, бо для формування ефективних конкурентних ринкових структур різноманітних форм власності потрібен певний час, а наша економіка наваряд чи спроможна це витримати.

Нині у світі значного поширення набула ідея збалансованого енергетичного розвитку, що передбачає нерозривний зв'язок між стійкою енергетикою та стійким економічним розвитком. Стійкий енергетичний розвиток здатний забезпечити енергетичний сервіс і, водночас, створення нових робочих місць, а також сприяє зниженню залежності від імпорту палива та захисту навколишнього середовища.

Одним з основних принципів збалансованого енергетичного розвитку є енергозбереження. Досвід показує, що шлях до виходу з енергетичної кризи лежить не в нарощуванні енергетичних потужностей, а в обмеженні споживання й пошуку на енергію. Відомо, що заходи, які дають змогу знизити енергоспоживання, й правило, у 3 — 5 разів дешевші, ніж вартість заощадженого палива. Тобто енергозбереження — це нове, додаткове джерело енергії.

За оцінками західних експертів, потенціал енергозбереження у промисловості України тільки за рахунок організації заходів, які не вимагають істотних грошових вкладень і значних термінів впровадження, становить не менш як 12 відсотків від поточного споживання! У пошуку й на транспорті цей потенціал не менший. Тим часом, у проекті Національної програми, де задекларовано, що головним напрямом виходу з енергетичної кризи є державна енергозбережлива політика, передбачено зменшення потреби в паливно-енергетичних ресурсах до 2010 року порівняно з 1990 роком, лише на 8,8 відсотка! Інвестування енергозбережних технологій дало б можливість Україні з мінімальними затратами здійснити прорив в енергетичній сфері, та й в економіці загалом. Але такого фінансування у програмі не передбачено! Зразком для України в цьому питанні міг би стати досвід Данії. Незважаючи на значне зростання валового національного продукту з часів першої енергетичної кризи 1973 — 1974 рр., загальне споживання енергії в цій країні не збільшилося. А ефективність споживання енергії за цей же час в середньому зросла більш як на 20 відсотків.

Дуже непокоїть нас частина Національної програми, що стосується питань розвитку ядерної енергетики в Україні. Ми вважаємо, що пуск додаткових атомних потужностей — неадекватна політика, яка розширює коло нерозв'язаних проблем ядерної галузі. Розробка власного ядерного паливного циклу, як потребує щонайменше 1 млрд. доларів, економічно та екологічно необґрунтована і веде лише до ускладнення ситуації та марнотратства державних коштів.

В.ДІДКОВСЬКИЙ, Г.ЦВЕТКОВА, Грінціс України.

У номер

• Брюссель

Щоб добре було всім



має досить великий потенціал. С загроза, що в разі вступу Польщі до ЄС її дуже дешева сільськогосподарська продукція завдасть шкоди західноєвропейським фермерам, які не виробляють більше, ніж заплавано, за що одержують фінансові компенсації від держави. Польський уряд не має змоги у такий спосіб регулювати виробництво сільськогосподарської продукції. Угорщина, наприклад, має велику кількість непродуктивних зовнішніх боргів.

На засіданні також розглядалося питання щодо прийняття до ЄС Кіпру і Мальти.

Чималу увагу було відведено російському питанню. Міністр закордонних справ Росії Андрій Козірев підписав з ЄС тимчасову торгово-економічну угоду.

• Париж

Можна — і всюди...

Франція може проводити ядерні випробування малої потужності на лінії у Французькій Полінезії, а на інших ядерних полігонах, у тому числі й на території метрополії, «де дозволено є технічні можливості». Таку думку висловив директор управління військових програм французького Комісаріату з атомної енергії (КАЕ) Жак Бушар, виступаючи на слуханнях у комісії з питань оборони Національних зборів Франції. Президент Франції Жак Шірак заявив днями, що після серії 7—8 випробувань на атолі Мурура, які мають бути проведені з вересня 1995 року по травень 1996 року, Франція підпише міжнародну угоду про повну заборону ядерних випробувань.



• Нью-Йорк

А забути важко

Населення США підтримало рішення адміністрації Президента Білла Клінтона наладити дипломатичні відносини у повному обсязі з В'єтнамом. Згідно з результатами опитування громадської думки, проведеного на замовлення інформаційного агентства АП одразу після обнародування Клінтоном такого рішення, 50 відсотків підтримали його, а 31 відсоток — висловили незгоду. Головною причиною стриманої підтримки — більш як 2 тисячі пропалів безвісти американців у роки війни в Південно-Східній Азії, долю яких США намагаються з'ясувати.

• Тегеран

Знову стрілянина

На заході Афганістану знову розгорілися бої між військами уряду та опозиційними угруповуваннями. Зону руху «Талибан» розпочали наступ на війська прихильників Президента Бурхануддіна Раббани губернатора Герата Ісмаїл-Хана. Бойовий дії проходить також у провінції Фарах. Як стало відомо сьогодні в іранській столиці, загони «Талибан» вже зайняли провінцію Німруд. Водночас активні дії проти урядових сил поновили у провінції Бадріс загони генерала Дустума.

• Бахарефест

Румунська опозиція: шлях назад?

Якщо опозиція не переможе в майбутніх виборах, то вона скінчить свій політичний шлях уже 1996 року. Про це заявив член Національно-свободної партії, відомий економіст Улі Спілку. Він критикував відсутність інтересу з боку деяких лідерів опозиції щодо розроблення чіткої стратегії з метою перемоги у виборах 1996 року.

За повідомленням кореспондентів «Г» та інформаційних агентств.

ЗНАК ПОВЕРНЕННЯ

НАВЯРЯД чи і в колішньому Радянському Союзі і нині у нас пам'ятається ця дата: 20 липня 1944 року.

Хіба що на уроках історії згадувалося: вищі офіцери, переважно артилеристи, за рік до закінчення другої світової війни зробили спробу замаху на Гітлера. Та ще ім'я полковника Клауса Графа фон Штауфенберга, який залишив портфель зі схованою в ньому бомбою з годинниковим механізмом у стувій фюрера.

Замах не вдався. Гітлер відкопав легким пораненням та ще неабияким переляком, а полковника розстріляли. І ще дві тисячі учасників замаху повішено...

Що ми знаємо про цих людей, що ми знаємо про молодого полковника з блискучою кар'єрою, який не міг не передбачати, що чекає його у випадку невдачі?

Посольство Федеративної Республіки Німеччини в Україні напередодні цієї дати надіслало до редакції розповідь про полковника



фон Штауфенберга, вично якого не має національності. До рук німців, який постав проти тиранії тоді, коли це було, здавалося, немислимо.

Молодий полковник фон Штауфенберг, відражений після поранення в Африці до запального війська як начальник штабу, був єдиним з кола борців Опору в Німеччині, хто мав безпосередній доступ до ставки фюрера під час обговорення становища на фронті. Він рішуче постав проти гітлерівського режиму після того, як на Сході став свідком масового розстрілу жінок та дітей частини СС.

Будучи впевненим, що Гітлера вбито, Штауфенберг повернувся до Берліна і дав команду акції «Валькірія», яка мала на меті здійснення державного перевороту, роззброєння СС та арешт керівництва СС і партії. Проте замах не вдався: бомба вибухнула, але Гітлера було лише поранено.

Коли це стало відомо в Берліні, значна кількість військових відсторонилася від планів державного перевороту. Повстання провалилося. Штауфенберга і трох інших офіцерів було розстріляно тієї ж ночі у дворі будинків на вулиці Бендлерштрассе. До рук ворога потрапили матеріали, що розкривали зв'язки військових заколотників з цивільними групами Опору.

Всього ж із найближчого кола учасників Опору народним судом було засуджено, а пізніше й страчено майже 200 чоловіків і жінок. Кількість усіх заарештованих причетних мала певною мірою до півдні 20 липня, становить майже 7 тисяч. А протягом останнього року війни страчено ще тисячі учасників руху Опору.

На пам'ятному камені на вулиці Бендлерштрассе написано: «Ви не стерпіли

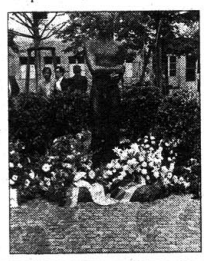
сорому, ви боронилися, ви подали великий, вічно живий знак повернення, жертвували своїм палящим життям за волю».

Я не знаю, чим серцем написані слова на пам'ятному камені, але ж як точно: ці люди, що переступили страх заради усього людського, що є в нашій природі, завжди будуть живим знаком повернення. Для нас, для тих, хто приїде після нас.

Не забудемо ж...

Валентина ПИСАНСЬКА.

На знімку: полковник Клаус Граф фон Штауфенберг; пам'ятник на вулиці Бендлерштрассе в Берліні.



Ігор ЩОГОЛЕВ, ІТАР—ТАРС (із Страсбурга)

Можна звернутися до ще одного суду. Європейського

УЖЕ ПРОТЯГОМ кількох десятиліть європейці знають: з державою сперечатися можна. І навіть вигравати справи, за якими вже виніс остаточне рішення національний суд вищої інстанції. За доволу має бути пропущена прав людини, а позачок має бути громадянська країна, яка згодом до заснованої 1949 року Ради Європи. Мільйони тисяч у Страсбурзі відкрито новий Палац прав людини, де і відбуватимуться такі розгляди.

У ньому засідають Європейська комісія з прав людини і Європейський суд з прав людини, створені, відповідно, в 1954 і 1959 роках. Їх завдання — стежити за тим, як 36 держав — членів Ради Європи дотримуються свобод і фундаментальних прав, закріплених у підписаній ними Європейській конвенції захисту прав людини і основних свобод. Спектр дуже широкий: від свободи слова до права на певні умови утримання у в'язниці, обумовлені в документі.

Громадяни або юридичні особи будь-якої з країн Ради Європи можуть звернутися у Страсбург і скаржитися на свою державу, але тільки після того, як вичерпають усі юридичні можливості в себе вдома.

Першою такою запити розглядає Європейська комісія з прав людини. Коли справу приймають до розгляду й спроби владнати її мирно за вершуватися безрезультатно,

то після детального попереднього пророблення комісія передає її до Європейського суду з прав людини або до Комітету міністрів Ради Європи. Вони й ухвалюють остаточне рішення, яке не підлягає оскарженню. В разі, коли держав-відповідачів визнають винними, їх можуть зобов'язати сплатити позивачам фінансову компенсацію.

Таку «двопалатну» систему роботи вважали в архітектурі нового Палацу прав людини. Будівля складається з двох паралельних крил, при кожному з яких є кругла зала засідань у формі зрізаного навіс циліндра. Велика кількість скла й металу надає будівлі схожості з надбудовою океанського лайнера. Палац розташований у мальовничому місці, де річку Лів перетинає канал Марна-Рейн.

Такий модерністський стиль не дивне, коли врахувати, що автор — англєс, Річард Роджерс, один із співа-

торів проекту славного знаменитого паризького Центру Жоржа Помпідю.

Проте, на його розчарування, ще до урочистого відкриття новий палац, схоже, функціонально вже застарів. До 1998 року замість комісії і суду має з'явитися єдиний орган з контролю за дотриманням конвенції про захист прав людини. Відповідне рішення уже прийняте і набере чинності, тільки-но його ратифікують усі країни Ради Європи. Припускають, що новий Європейський суд з прав людини дасть змогу вдвічі скоротити час розгляду справ. Нині він становить у середньому близько 6 років. Крім того, з'явиться можливість подавати апеляцію.

Торік комісія отримала близько 10 тисяч скарг. Менше третини з них було прийнято до розгляду. За цей час суд виніс 50 вироків, а Комітет міністрів ухвалив рішення за 47 справами.

Строго кажучи, комісія і суд з прав людини, який стало тісно у старих приміщеннях, ще в сніці переселилися до нового будівлі, який розташовувався поряд з Палацом Європи, де розміщуються штабквартири Ради Європи. І за цей час вони в достаток отримали нові приміщення не тільки від його перетав, а й від недоліків.

Пам'ятаючи про приналежність Європеї до теми захисту навколишнього середовища, будівельники лише половину приміщень обладнали кондиціонерами повітря. Отож суддям у старомодних мантиях і перухах доводиться прити не тільки через складні справи. Нині, коли стоїтьчик термометра піднімається вдень вище 30 градусів, у декотрих кабінетів уже спекотно. На своє виправдання Р.Роджерс показує на вішці з квітами, що їх встановлено сувильною лінією вздовж кон на всіх шести поверхах будівлі — загальною 2800 потужностей метрів. І коли рослини приживуться і розростуться, записане він, проблема втратить гостроту. У будь-якому разі — має... Це — щодо екологічного боку проекту.

Ще й філософський. Всередині будинку автор проекту намагався використати якомога більше скла, щоб створити враження «свободи й відкритості, а не в'язниці і фортеці». Журналісти звернули його увагу на те, що в жінок у слідних костюмах, певне, виникають інші відчуття, якщо хтось із чоловіків задирає голову, коли вони йдуть напілпрозорими шодами. «Що ж, це означає, що у відкритості бувають і свої тімні сторони», — не розгубився архітектор.

Експрес-інтерв'ю

Світлана ЧАЛА, «Голос України» (із Кишинева)

Дружитимуть арміями

У тому, що 14-у армію чи те, що від неї залишилося, обов'язково виведуть із Придністров'я, сумнівів немає. Та все ж російська військова присутність у Молдові в майбутньому — це загальною також реальність.

Питання можливості замінити 14-ї армії російською військовою базою поки що не обговорюється керівниками держав. Але про це можна буде серйозно говорити тоді, вва-

жають у оборонному відомстві Росії, коли армію буде повністю виведено із міжурядової угоди з цього приводу виконано. Не виключено, що частина російського військового контингенту у Придністров'ї вийде до складу миротворчих сил Росії, які ще залишаються у цьому регіоні. Щодо майна 14-ї армії, то протягом двох років буде практично

розв'язано проблему вивезення й утилізації на місці боєприпасів. Тільки після цього можна буде вивозити техніку та зброю. Таким чином буде витримано терміни, визначені угодою.

У цілому Молдова й Росія готові дружити арміями. Експерти вже підготували дві угоди: про військово-технічне співробітництво молдавської й російської армії.

НІ — ЯДЕРНИМ ВИПРОБУВАННЯМ

МАСОВІ акції протесту, спричинені рішенням Франції поквитися ядерні випробування, не минали й України. Днями «Голос України» організував таку перед посольством Французької Республіки в Києві. Промовцями цієї події кореспондент «Г» попросив відповідального за публікаційний організацій Комітету БУЗДЖИ.

— Грінєс виступає не проти Франції, а проти випробувань ядерної зброї взагалі. Рішення Франції створило прецедент. Досі країни, які приєдналися до Мораторію на ядерні випробування, його дотримували. Франція також пообіцяла поставити підпис під цим документом 1996 року, але все ж таки планує провести серію вибухів. Ми побоюємося, що може статися ланцюгова реакція випробувань по всьому світу.

Посол Франції в Україні Домінік Паскар прийняв нашого координатора антиядерної програми Ганну Цетковку, і після довгої розмови вона передала наше Послання з вимогою припинити ядерні випробування. Сподіваємося, що ця акція матиме конкретні результати. У ній взяли участь представники всіх регіонів України, які висловили думки більш як 40 тисяч наших прихильників. Сидіти, склавши руки, — злочин проти людства.

Парадокси культури

Міністерству класик не потрібен?

або Як в Україні «готуються» до 150-річчя великого нашого драматурга Івана Карпенка-Карого, яке згідно з рішенням Юнеско відзначатимуть у всьому світі

ШУМАТЬ дуби на Хуторі Надія. Посаджені більше ста років тому самим Іваном Карпенком — дітьми та сестрами братами — Панасом Сакаганським і Миколою Садівським. А ці, молодші, то Максимом Рильським, Олесе Гончаром. Перехожувати — сторінок не бистачить. Всього цвіт української культури подобав у садів драматурга, написав бода з «Батьківської критики» і залишив по собі пам'ять — веревце.

Крізь шум дров можна почути стукіт молотка, дзвін пилки, ухання сокири. Іде ремінь прищипки, надвірник бубель, завершується благоустрій території. Бо ж попереду свято, яке буває дійсно не щороку. Гостей на іде видимо-невидимо, з України й близького та далекого зарубіжжя.

Проте чи всі придуть, хто бажає? Стосовно цього є великі сумніви. За словами заступника начальника обласного управління культури Юрія Коломийця, кіровоградці, готуючись ушанувати земляка, роблять і зробиють все від них залежне. А, можливо, навіть трішки більше. Ще рік тому 13 травня представник Президента, а нині голова обласної адміністрації Микола Сухомлин підписав розпорядження № 87 «Про підготовку до відзначення 150-річчя від дня народження корифея українського професійного театру І. К. Карпенка-Карого».

— Ви подивіться, майже все виконано, — подав мені цей документ Юрій Іванович. — Звичайно, в тій частині, яка стосується області. По лінії ж Міністерства культури, крім часткового виділення коштів наприкінці минулого року, майже нічого.

Та що дивитись у папір, коли все бачив на власні очі. Намітили зробити у селі Арсенівці (тепер Веселівка), де 29 вересня півтора року тому народився драматург, меморіальний заповідник і більшу частину справи вже зробили. Як і планувалося, проклали до села асфальтову дорогу, яка з'єднала його з обласним центром. Великий обсяг робіт виконано й при реконструкції музею-заповідника «Хутір Надія». Оцінено виконаний власноруч господарем ставок, з'явився тут літній театр, оновилася батькова хата, будинок драматурга, його меморіальний музей. Ось тільки з його експозицією трапилася накладка. Не встигнуті замінити до ювілею, не вистачає коштів.

У Києві теж ніби почали готуватися. Навіть створили оргкомітет на чолі з тодішнім міністром культури Іваном Дзюбою. Більше того, провели перше засідання, записавши на нього і кіровоградців. Ті ради старішася: приїхали, показали документи. Оце наш план, оце кошторис. Це зробимо самі, а ось на це ви виділіть нам грошей. Та в оргкомітеті, створеному на рівні Міністерства, до такого повороту справи були явно не готові. В са-

мих ні плану, ані розрахунків. Так і повернулися земляки ні з чим.

Тоді голова обласної Ради Микола Сухомлин надіслав листа віде-прем'єру Івану Курасу. Попросив десять мільярдів з розрахунку — половину в минулому, а решту в нинішньому році. Довгенько довелося чекати, але аж в грудні 2 мільярди надійшли. А на завершення лише реконструкції родинного будинку Тобілевичів у Кіровограді потрібно не менше 5 мільярдів. А на ювілейні заходи, зустрічі гостей, творчих колективів?

— Поїхав знову Микола Олександрович до Івана Федоровича Кураса, — розповідав голова обласного оргкомітету Віталій Смаглюк. — Зустрівся з ним та й каже: «Якщо ми справді збираємося відзначити ювілей на державному рівні, так давайте на державному. А ні, то ми відзначимо на обласному. Ми маємо досвід проведення театральних свят «Вересень самоцвітів». Зберемо людей з районів, художні колективи та й будемо святкувати. Але гостей прийняти не зможемо». Іван Федорович пообіцяв вивчити проблему...

Жаль, що немає коштів у держави, подумалося мені. Хоча на проведення безлічі різноманітних конкурсів, конгресів, зборів та читань, без більшості яких можна було б з успіхом обійтися, вони знаходяться.

Микола ВОЛОК.

Хутір Надія — Кіровоград.

У номер

• Київ
Сіверський Донець істотно не постраждав

По Луганській області за період з 13 по 17 липня на відмітку річчя Сіверський Донець зміст речовин забруднювачів істотно не змінився, — повідомляє прес-центр Мінкобезпеки. Вміст розчиненого кисню залишається на дозвільному рівні. Показники з азоту амонійного, нітритів та нітратів залишилися на літньому періоді.

Мінкобезпеки готує пропозиції щодо можливості забезпечення населення Харківської, Луганської, Донецької та Миколаївської областей антибактеріальними фільтрами питної води типу «Кристал», що їх виробляє АТ «Українська екологічна корпорація».

У єдності наша сила

19 липня у Вітебську відкрився IV Міжнародний фестиваль мистецтв «Слов'янський базар», де зібрався представники братніх слов'янських народів — України, Росії, Білорусі, а також посланці більш як 20 країн світу.

Президент України Л. Кучма щиро привітав учасників та гостей мистецького форуму, побажав усім щастя, миру і нових творчих звершень, а також зазначив, що тільки в єдності наша сила, що дружбу і співробітництво між народами необхідно берегти і примножувати.

«Нехай ваше щире мистецтво дарує людям лише радість і натхнення!» — побажав Л. Кучма.

• Сімферополь

Крим — Китай:
обмін досвідом

До Криму в рамках офіційного візиту в Україну прибула делегація Китайської Народної Республіки на чолі із заступником Голови Постійного комітету Всекитайських зборів народних представників Ван Ханьїном. Голова ВР Криму Євген Супрунчук зустрівся з членами делегації КНР. Обговорювали питання, пов'язані з можливостями взаємного співробітництва Автономної Республіки Крим у сфері економіки, туризму й культури.

Хлібна нива Криму

За оперативними даними, хліб у Криму скошено на 323 тисячі гектарів, що становить 66 відсотків всієї площі, обмолочено на 280 тисяч гектарів, або 58 відсотків її. Зерна намолочено 833 тисяч тонн. Урожайність становить 29,7 центнера з гектара.

Якість пшениці, яка надходить від колосів та радосів, цього року низька, у переважній більшості четвертого і п'ятого класів з низьким вмістом клейковини.

• Одеса

«Молдова запрошує до співробітництва»

Так називається виставка майже трьох десятків провідних молдавських підприємств та фірм основних галузей промисловості й сільського господарства, яку відкрито 20 липня в Одесі. Це перша така акція на міждержавному рівні. Відбувається вона в рамках угоди про співробітництво, підписаної в грудні минулого року урядом України та Молдови. До Одеси у зв'язку з відкриттям виставки прибула делегація, очолювана першим віце-прем'єром уряду Республіки Молдова Іваном Гуду, у складі якої керівники галузевих міністерств, представники ділових кіл.

Урожай-95

Приборкують
«зелену пожежу»

Ніяк на Одещині після дощів бурно ростуть не лише культурні рослини, а й бур'ян. У господарстві господарів «Петроданське» Опішанського району зумили приборкувати на полях «зелену пожежу»: залучили до догляду за городиною і старого, й молодого. Як саме? Пересудом не поспушилися на оплату праці. Скажімо, за триразове пропашування гектара помідорів платять 5 мільйонів карбованців, продають за символічною ціною 300 кілограмів пшениці, а також помідорів. На плантації вишили не тільки члени городніх ланок, а й домогосподарки, пенсіонери, школярі.

Та, виявляється, додуматися до цього не так просто. Отож уряд господарств того самого Опішанського, сусідніх Білківського, Білгород-Дністровського, Комітерніського й Роздільнянського районів, які мають найбільші овочеві плантації й покладені постачати Одесі свіжої городньої, «зелена пожежа», так насила на родичів гарбузових, що ті, якби вміли, вдень і вночі гукали б: «Рятуйте!»

Георгій ВОРОТНИК.

Одеська область.

«До рідної мови — через театр»

Саме так назвали благодійний фонд, створений для допомоги в реконструкції приміщення Державного дитячого музичного театру в Києві по вулиці Велика Житомирська, 2.

Фонд мимоволі виконає роль своєрідного індикатора: він наочно покаже, хто насправді зацікавлений і готовий надати реальну допомогу в розвитку української мови через культуру, а хто лише гадає і ніяких зусиль до цього не докладає. Через Фонд уже зробили внески фірма «Фактор Лта» (Київ) та МЧП «Згода» (м. Суми).

Для охочих надати допомогу театру повідомляємо, що рахунок благодійного фонду в Українському кредитному банку м. Києва № 700103, МФО 321701, код ОКПО 2378280.

Мирслав СЕМЕНЕНКО.

ЕКОТЕХНИКА

Реалізуємо со складов

в

Кіево, Луке у Одесі

Перець чорний мелотий (Індія)
Перець чорний горішок (Індія), 580 г/л
Перець душистий (Ямайка)
Перець красний стручковий (Індія)
Мускатний орех (Індонезія)
Гвоздику (Коморські острови)
Лавровий лист (Грумі)
Корицу мелотую (Мадагаскар)
Горічний порошок (Росія)

(044) 244-09-81
(044) 244-09-82
(03322) 3-03-14
(0482) 44-46-22

Летить «Ракета» в літо

Більш як десять років директором бази відпочинку «Ракета», що належить миколаївському підприємству «Машпроект», працює Віктор Зв'язченко. Колишній журналіст зумів створити на березі моря справний рай для дорослих і дітей. Звичайно, Коблеве — це не Мальорка і не Кіпр, але тепле море, просторий пляж ваблять сюди не тільки працівників «Машпроект», а й інших підприємств Миколаєва. А на «Ракеті» створено всі умови для відпочинку. Дорослі можуть приборкувати, а діти запросять узяти участь у різних конкурсах. Можна вийти і в море під вітрилом або на веслах, а ввечері піти на танцювальний майданчик.

Раніше про селище Коблеве, розташоване біля моря на межі Миколаївської та Одеської областей, знали мало. Всім хотілося до Криму, Одеси. А тепер бази відпочинку, розташовані в Коблево, дедалі більше приваблю-

ють відпочивальників. Не тільки ласкавим морем і тишею, а й помірними цінами.

Ярослав СЕРГІЄНКО.

На знімку: на базі відпочинку «Ракета» проводиться конкурс дитячого малюнка; вітрила підкорюються лише сильним; агентський набір пляжного фотографа.

Фото Олександра КРЕМКА.



Адрес: г. Киев-21,
Кловский спуск, 9/2
Тел.: (044) 294-79-96,
294-85-49, 294-82-22
Факсы: (044) 294-84-00,
294-81-80
Телекс 631250 ALINA SU.
Лицензия НБУ № 51,
Устав банка
от 29.12.92 г.

валютные и карбованцевые кредиты юридическим и физическим лицам под залог недвижимости, ценных вещей, автомобилей, антиквариата, оргтехники.

конвертацию валюты через УМВБ с ускоренным переводом (день в день) приобретенных средств.

дорожные чеки Thomas Cook, коммерческие чеки Deutsche Bank.

Концерн
«ПРАВЭКС»
приобретает
и продает
квартиры в Киеве.
Тел.: 244-18-80, 224-82-36

Понеділок,
24 липня

УТ-1

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 «Монітор». Телебачення про телебачення.

16.30 Мультифільм для дітей.

17.10 Обличчя до столиці.

17.40 Знайти себе.

18.00 Вчесь торговати.

18.15 Фільм-концерт «Середа-капріччю».

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Дискусій лідери.

20.00 Футбол: п'ятеро.

20.20 Концерт.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 УТН.

21.45 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

22.50 Делікатес-шоу.

23.40 УТН.

1 канал

5.00 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 «Троїканка». Телесеріал.

9.10 Поле чудес.

9.55 Сім днів спорту.

10.05 Док. фільм «Життя прекрасне».

11.00 Новини (з сурдоперекладом).

12.00 Шанрапа.

16.05 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

16.40 Тет-а-тет.

17.00 Час.

17.20 «Троїканка». Телесеріал (Бразилія).

17.40 Година пік.

18.35 Вгадай мелодію. Телерад.

19.05 Життя.

19.45 Вечірня казка.

20.00 Візита.

20.45 Зустріч з О. Солоненко.

21.00 А. Ляонієва у фільмі «Елени на шиф».

22.25 Версі.

23.00 Шоуценн ХХ Міжнародного московського кінофестивалю.

23.20 Гол.

23.30 Новини.

УТ-2, канал «Росія»

6.30 Час ділових людей.

7.00 Вісті.

7.30 Зірки говорять.

7.35 Ритмика.

7.50 Потрібно... Потрібно...

7.55 Вчесь торговати.

8.15 Фільм-концерт «Середа-капріччю».

8.45 Приватизація: досвід, проблеми.

9.25 Сніма-О. Погудін.

9.55 Телегазета.

10.00 Візита.

10.05 РТВ-вибірне.

10.35 Міліцейська хроніка.

10.45 «Бременські музиканти». Мультисеріал (Іспанія).

17.45 Трамвай бажань («Гравіс»).

18.15 Всперемогачий голос віруючого.

18.45 Київська панорама.

19.00 Візита.

19.10 Вікна. Новини.

19.15 Вікторія.

19.30 Сніг.

20.00 Шоу самотнього холостяка.

20.25 Сьогодні на сьогодні.

20.30 Саїт містиків.

20.40 «Золото росії». Телесеріал про козлів-не мистецтво Київської Русі.

21.00 Танцювальний ансамбль «Конвалія».

21.45 Мультифільм.

12.00 УТН.

12.10 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 «Монітор». Телебачення про телебачення.

16.30 Мультифільм для дітей.

17.10 Обличчя до столиці.

17.40 Знайти себе.

18.00 Вчесь торговати.

18.15 Фільм-концерт «Середа-капріччю».

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Дискусій лідери.

20.00 Футбол: п'ятеро.

20.20 Концерт.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 УТН.

21.45 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

22.50 Делікатес-шоу.

23.40 УТН.

Вівторок, 25 липня

УТ-1

7.30 Доброго ранку, Україно.

8.20 Багаторівневий худ. телефільм «Гелена».

9.10 Арт-майдан.

9.55 Доброго вам здоров'я.

10.25 Вчесь торговати.

10.40 «Золото росії». Телесеріал про козлів-не мистецтво Київської Русі.

11.00 Танцювальний ансамбль «Конвалія».

11.45 Мультифільм.

12.00 УТН.

12.10 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 «Монітор». Телебачення про телебачення.

16.30 Мультифільм для дітей.

17.10 Обличчя до столиці.

17.40 Знайти себе.

18.00 Вчесь торговати.

18.15 Фільм-концерт «Середа-капріччю».

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Дискусій лідери.

20.00 Футбол: п'ятеро.

20.20 Концерт.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 УТН.

21.45 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

22.50 Делікатес-шоу.

23.40 УТН.

1 канал

5.00 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 «Троїканка». Телесеріал.

9.15 Людина і закон.

9.50 Сім днів спорту.

10.05 Док. фільм «Вікна».

11.00 Новини (з сурдоперекладом).

12.00 Дуже короткі новини.

12.05 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

16.30 Життя.

17.00 Час.

17.20 «Троїканка». Телесеріал (Бразилія).

18.10 Година пік.

18.35 Вгадай мелодію. Телерад.

19.05 Тема.

19.45 Вечірня казка.

20.00 Час.

20.40 З перших рук.

20.55 В. Висоцький у фільмі «Погана хороша людина».

22.30 Версі.

22.50 У саїт джазу.

23.15 Новини.

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

6.30 Час ділових людей.

7.00 Вісті.

7.30 Зірки говорять.

7.35 Ритмика.

7.50 Потрібно... Потрібно...

7.55 Телегазета.

10.00 Вісті.

10.05 Великий скандал.

10.35 Міліцейська хроніка.

10.45 «Бременські музиканти». Мультисеріал (Іспанія).

18.15 Всперемогачий голос віруючого.

18.45 Київська панорама.

19.00 Візита.

19.10 Вікна. Новини.

19.15 Мультифільм.

19.30 Сніг.

20.00 Сезон. Міжнародний туристичний огляд.

20.30 Арія «Гравіс-ТБ».

21.30 Візита.

21.35 Музичні новини.

21.55 Сьогодні на сьогодні.

22.00 Худ. фільм «Тарзан». 8 серія.

22.30 СІТ.

22.45 Фешн-клуб.

23.05 Про-відео.

23.35 СІТ.

Середа, 26 липня

УТ-1

7.30 Доброго ранку, Україно.

8.20 Фанасовий огляд.

8.35 Багаторівневий худ. телефільм «Гелена».

9.25 Чемпіонат України з футболу. «Чорноморця» — «Кривбас». 2 тайм.

10.10 Худ. фільм «Захв'ята Доліни змія».

11.50 Мультифільм.

12.00 УТН.

12.10 Мистецтво на асфальті.

12.30 Сніг.

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 «Монітор». Телебачення про телебачення.

16.30 Мультифільм для дітей.

17.10 Обличчя до столиці.

17.40 Знайти себе.

18.00 Вчесь торговати.

18.15 Фільм-концерт «Середа-капріччю».

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Дискусій лідери.

20.00 Футбол: п'ятеро.

20.20 Концерт.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 УТН.

21.45 Сніма-100. Худ. фільм «Нічний потяг» (Італія).

22.50 Делікатес-шоу.

23.40 УТН.

1 канал

5.00 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 «Троїканка». Телесеріал.

9.15 У саїт тварин (з сурдоперекладом).

9.50 Сім днів спорту.

10.05 Док. фільм «Вікна».

11.00 Новини (з сурдоперекладом).

12.00 Шанрапа.

16.05 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

16.40 Тет-а-тет.

17.00 Час.

17.20 «Троїканка». Телесеріал (Бразилія).

18.10 Година пік.

18.35 Вгадай мелодію. Телерад.

19.05 Життя.

19.45 Вечірня казка.

20.00 Час.

20.45 Вк. кіно. Фільм О. Уеліса «Містер Аркадіо» (Франція, Іспанія).

22.45 Шоуценн ХХ Міжнародного московського кінофестивалю.

23.00 Нові обивателі.

23.25 Новини.

УТ-2, канал «Росія»

6.30 Час ділових людей.

7.00 Вісті.

7.30 Зірки говорять.

7.35 Ритмика.

7.50 Потрібно... Потрібно...

7.55 Кліп-антракт.

8.00 Ключовий момент.

8.10 Ресурси.

8.50 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

9.40 Селенська питання.

10.00 Візита.

10.05 Міліцейська хроніка.

10.15 «Світ містиків». Док. фільм.

10.35 Кліп-антракт.

10.40 Телегазета.

10.45 «Бременські музиканти». Мультисеріал (Іспанія).

17.05 Архитектура храмових споруд України. Візантійська гика розвитку.

17.25 Вілльєр селіан. «Помста». Передача 2.

18.05 Всперемогачий голос віруючого.

18.35 Київська панорама.

18.55 «Хіла»-центр пропонує.

19.05 Кримінальна хроніка тижня.

19.25 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

22.35 Чаріне джерело. Випуск 1.

20.40 Бізнес-форум.

21.00 Курсові реформи.

21.30 А. Микус. «Дон-Кіхот». Вистава Діа-пропелерного театру опери та балету.

Четвер, 27 липня

УТ-1

7.30 Доброго ранку, Україно.

8.20 Багаторівневий худ. телефільм «Гелена».

9.10 Фант-фото «Надія».

10.00 Док. фільм «Григорій Гавриленко. Образ сатини».

10.30 Співає народний артист України Н.Яремчук.

10.55 Худ. телефільм «З сімейними обставинами» (20.00 УТН).

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 Для дітей. «Один із тисяч уроків».

16.35 Телефільм «Похвання Пето не було».

17.25 Арія. 3 го го починається економіка.

17.40 Міжнародний телерадіоукр. УТН.

18.00 Моноопера В.Губаренка «Вікна».

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Фанасовий огляд.

19.30 Худ. фільм «Кочу вашого чоловіка».

20.45 На добраніч, діти.

21.00 Час.

21.45 Прем'єра багаторівневого худ. телефільму «Гелена».

22.35 Молодіжна студія «Гарт».

23.25 Естрадний концерт.

0.00 УТН.

1 канал

5.00 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 «Троїканка». Телесеріал (Бразилія).

9.10 Кіло мандрівників (з сурдоперекладом).

9.55 Сім днів спорту.

10.05 Док. фільм «Зачарований життям».

11.00 Новини (з сурдоперекладом).

12.00 Дуже короткі новини.

16.05 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

16.30 До 16 історій.

17.00 Час.

17.20 «Троїканка». Телесеріал.

18.10 Година пік.

18.35 Лото «Міліція».

19.05 «Щоб там ятати...». С. Гурзо.

19.45 Вечірня казка.

20.00 Час.

20.40 Москва — Кремль.

21.05 «Камо грядеши». Телесеріал. 1 серія (Італія).

22.05 Версі.

22.35 Золотий шалер.

23.00 Новини.

УТ-2, канал «Росія»

6.30 Час ділових людей.

7.00 Вісті.

7.30 Зірки говорять.

7.35 Ритмика.

7.50 Потрібно... Потрібно...

7.55 Ключовий момент.

8.05 Селенська питання.

8.15 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

8.45 Телегазета.

8.50 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

9.40 Селенська питання.

10.00 Візита.

10.05 Міліцейська хроніка.

10.15 Музичний експерт.

10.35 Торговий дім.

10.45 «Бременські музиканти». Мультисеріал (Іспанія).

16.55 Архитектура храмових споруд України. Іконописні напрямки розвитку.

17.25 Вілльєр селіан. «Помста». Передача 2.

18.05 Всперемогачий голос віруючого.

18.35 Київська панорама.

18.55 «Хіла»-центр пропонує.

19.05 Митини.

19.25 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

20.25 Від «Перекресток» до «Успіху».

21.25 Чаріне джерело. Випуск 2.

21.40 Сім днів спорту.

22.05 Протестувальники («Гравіс»).

22.25 «Гордість нації». Черкаський український народний хор.

П'ятниця, 28 липня

УТ-1

7.30 Доброго ранку, Україно.

8.20 Фанасовий огляд.

8.35 Фільм-концерт «Золотістість, зеленігорі». І. Попович.

9.00 ДЕНЬ ПАМ'ЯТІ ВОЛОДИМИРА ВЕЛИКОГО. Трансляція з Покровського собору м. Києва.

11.00 Мультифільм.

11.10 Багаторівневий худ. телефільм «Гелена».

12.00 УТН.

12.10 Молодіжна студія «Гарт».

13.10 Концерт студентів консерваторії м. Руманово.

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Всесвіт». Ділова інформація. Вернісаж. Комп'ютерна інформація абонентам.

16.00 УТН.

16.10 Для дітей. «Три акорди».

16.30 В об'єктиві — тварини.

17.10 Авансцена.

18.10 Вчесь торговати.

18.15 Концерт ансамблю «Гетьмани».

18.25 Діагностична мультимедіа.

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 У «Іт'юку» кучу... — В. Носов.

19.45 Кримінальний ансамбль «Лілітос».

20.05 Бізнес-форум.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 Час.

21.45 Прем'єра багаторівневого худ. телефільму «Гелена».

22.35 Арт-майдан.

23.20 Спорт-шоу (ЛІК ТБ).

0.05 УТН.

1 канал

5.00 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 «Троїканка». Телесеріал.

9.10 Кіло мандрівників (з сурдоперекладом).

9.55 Сім днів спорту.

10.15 Док. фільм «Гей, що несе саїт».

11.00 Новини (з сурдоперекладом).

16.00 Шанрапа.

16.05 «Елени і друзі». Молодіжний серіал.

17.00 Час.

17.20 «Троїканка». Телесеріал.

18.10 Діхе поле.

18.30 Людина і закон.

19.45 Вечірня казка.

20.00 Час.

20.45 «Камо грядеши». Телесеріал. 2 серія (Італія).

21.40 Версі.

22.00 Погляд.

22.30 Зарплата ХХ Міжнародного московського кінофестивалю.

23.50 Музобокс.

0.30 Новини.

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

6.30 Час ділових людей.

7.00 Вісті.

7.30 Зірки говорять.

7.35 Ритмика.

7.50 Потрібно... Потрібно...

7.55 Мистецтвісти.

8.00 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

9.40 Селенська питання.

10.00 Візита.

10.05 Телегазета.

10.10 Музичний експерт.

10.20 Міліцейська хроніка.

10.30 Торговий дім.

10.45 «Бременські музиканти». Мультисеріал (Іспанія).

17.25 «Протестувальники» («Гравіс»).

17.45 «Світос». Частина 1.

18.15 Всперемогачий голос віруючого.

18.45 Київська панорама.

19.05 Візита.

19.10 Вікна. Новини.

19.15 Кіло мандрівників (з сурдоперекладом).

19.35 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

20.30 Сніг.

21.00 Шанрапа.

21.20 Персона.

21.40 Від Анастасії.

22.00 Худ. фільм «Тарзан». 9 серія.

22.30 СІТ.

22.45 Сьогодні на сьогодні.

22.55 Футбол як футбол.

23.55 СІТ.

0.10 Про-відео.

Субота, 29 липня

УТ-1

7.30 УТН.

7.40 Ритмика. Гімнастика.

8.00 Телегазета.

8.10 Рідна мова.

8.25 Перший Всеукраїнський огляд-конкурс хорових П.Демчука. Заключний концерт.

9.05 Вчесь торговати.

9.25 Для дітей. Веселий ринок.

9.35 Телеогляд «Хороша сьогодні».

10.25 Доброго вам здоров'я.

11.00 Худ. фільм «Подорожі пана Ляпова». 1 серія.

12.30 Версі.

13.00 Всеукраїнський спортивний огляд «Життя».

13.30 Кіло мандрівників (з сурдоперекладом).

14.00 Завтра — свято Хрещення України-Руси.

14.30 Співає народний артист України А.Солов'яненко.

14.50 «Шанрапа». Вистава театру-кафе «Колесо».

16.00 УТН.

16.10 Наш час.

16.15 Мультифільм.

16.35 «Незабутий». Композитор М.Вербицький.

17.20 Європейський дім (Нова мова).

17.40 Надвечір'я.

18.40 Наш час.

18.45 Приватизація: досвід, проблеми.

19.00 УТН.

19.15 Хроніка МВС.

19.30 Вікно в Америку.

20.00 Чемпіонат України з футболу. «Дніпро» — «Динамо». 2 тайм.

20.45 На добраніч, діти.

21.00 УТН.

21.45 Прем'єра багаторівневого худ. телефільму «Гелена».

22.35 Наш час.

22.45 Канал «Франс Інтернаціональ» представляє: Концерт МСМ.

23.35 Наш час.

23.45 Мультифільм для дорослих.

0.25 УТН.

1 канал

6.30 Телерадок.

7.45 Слово пастиря.

8.00 Новини.

8.30 Док. фільм.

8.50 «Секрети мого літа». Телесеріал для дітей.

11.15 Бомбо.

11.30 Актори і діти. Худ. фільм «Кубанські казки».

13.30 Держапо.

14.00 Новини (з сурдоперекладом).

14.20 Великі гонимі.

14.50 «Зоряний прибуль». Музична програма.

15.35 У саїт тварин (з сурдоперекладом).

16.10 Золотий кадр. І. Андроніков.

17.00 Час.

17.25 Брейні ринг.

18.15 К. Ламберг у комедії «Ному я?» (США).

19.45 Вечірня казка.

20.00 Час.

20.45 «Камо грядеши». Телесеріал. 3 серія.

21.45 Об'єкти.

22.25 Велогонка «Мастерс критеріум» на велосипед Московського Кремля (Тур де Франс).

23.05 У всіх на вустах.

23.30 Новини.

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

7.00 Вісті.

7.25 Зірки говорять.

7.30 Від гнітати.

7.45 Перший дубль.

8.00 Вилкові джунглі.

8.30 Пілгрим.

9.15 Парламентська угода.

10.00 «Кіас Сафроню». Док. фільм.

10.25 «Як жити будемо?».

11.10 «Темніца каровели Аніи, або Мускетери через тридцять років». Худ. фільм.

12.30 Зірки світового екрану.

13.00 Вісті.

13.20 Від факто.

13.35 «Револьвер Мергер». Худ. фільм із серіалу «Розслідування комісара Мергера» (Франція). Частина 1.

14.20 Кіно у серні.

14.30 У саїт тварин.

15.25 «Вікна». Інформаційно-художня програма.

15.55 Футбол. Чемпіонат Росії. «Спартак» (Москва) — «Торпедо» (Сочі).

17.55 Фільм-балет «Дон Жуан».

18.15 «Світос». Передача 2.

18.45 Київська панорама.

19.05 Візита.

19.10 Вікна. Новини.

19.15 Кіло мандрівників (з сурдоперекладом).

19.35 Худ. телефільм «Санта-Барбара».

20.30 Сніг.

20.35 «Місто» («Гравіс»).

20.55 Візита.

21.00 Вечірні розмови для дорослих.

21.30 «Гудамус». Студентський серіал.

21.50 Програма «Мі».

22.00 Кіло мандрівників.

22.30 СІТ.

22.45 Худ. телефільм «Бунтарний духом».

Фільм 1 — «Міс Матіасян». 4 серія.

23.40 СІТ.

23.55 Про-відео.

Неділя, 30 липня

УТ-1

7.30 УТН.

7.40 Ритмика. Гімнастика.

8.00 У неділю вранці.

9.00 Док. фільм «Вікна ліка Миколи Берези».

9.20 Мій фільм «Кіло не скарає».

10.00 Служба народу України.

10.45 Для дітей. Худ. фільм «Подорожі пана Ляпова». 2 серія.

12.05 В Шкеспір. «Сон літньої нощі». Вистава Київського театру на Подолі.

13.35 Музобокс.

14.00 «Лілітос» простору. Художник Олександр Дубовик.

14.30 Значимі шоста.

15.15 Сено і люди.

16.00 УТН.

16.10 Наш час.

16.15 Вибірні.

16.55 Вибірні.

17.00 Зустріч без фонограм. Пісні В.Даченка.

17.25 «Життєвий клуб «Любістос» (ЛІК ТБ).

18.10 Вікна.

18.15 Саїтос.

18.40 УТН.

19.25 Співає народний артист України В.Шпиротко.

19.50 Монітор. Телебачення про телебачення.

20.35 Наш час.

20.40 На добраніч, діти.

21.00 УТН-саїт.

21.15 Піснямова («Нова мова»). 22.15 Наш час.

22.30 Спорт-шоу.

22.40 Худ. телефільм «Смерть Пеліканаса» (Німеччина).

0.15 УТН.

0.25 Наш час.

1 канал

6.30 Телерадок.

8.00 Новини.

8.20 З ранку раненько.

8.50 «Вулиця». Мультисеріал.

9.15 Док. фільм.

9.45 Ранкова зірка.

10.30 Співа Рос

Бомонд

Колишнього дідуся привітали мов рідного

У КИЄВІ гастролює найстаріший театр Росії — Ярославський імені Федора Волкова, а Волков же вищезгаданий доводиться російській сцені дідусям. Раніше він офіційно вважався задопоміжкою нашим дідусям, але потім легалізувався як театр наших близьких театральних дідуся, ані на сто старших, і тепер їхній дідуся доводиться нашому молодшому братові. Вітня, це не завжди рідним мовчанням.

Гості відкрили гастролі «Корсаканкою», комедією з життя Наполеона. Роль імператора грає В. Сергєєв (він же директор театру). Кажуть, автор п'єси, чех Іржі Губач, передивившись сцену Наполеона на різних сценах світу, визнає Сергєєва одним з кращих. Кияни з ним цілком згодні й дивляться гастролерів із задоволенням.

Минулого понеділка у наших гостей було неабияке свято: їм виповнилося рівно 245 років. Грالی вони того дня комедію Ф. Коні «Жених в шафу, или Страсти на Козьмем болоте» — і назва довга, й видовище довге, години на три, але гості грали мужньо й доросло.

А описати вони приймали від гостинців киян привітання, що

видилися у міні-спектакль, до неможливого зворушливий. Один наш народний артист, піднявшись на сцену, проспівав ярославцям «Многая лета» на мотив «Боже царя храни» і назвав пошпо побачене високим мистецтвом, і, зі слівзаним на очах, висловився в тому сенсі, що «Между нами не было, нет и не будет никаких границ!»



Справді, які вже тут «границі», коли нормальне ремесло зветься високим мистецтвом. Якпо чесно, то виставу зроблено в стилі, котрий у нас іменується шароварним, а в Росії — невідомо як. Я б на місці ярославців подумав собі: «Каже він, однак, эти украинцы, все не могут от своих хуторских комплексов избавиться!» Чому б просто не сказати: хлопці, у вас у цій комедії такий симпатичний оцей іспещливий Приспичка (А. Шумилов) і такий жвавий метеличок Агаф'я Христорфівна (І. Чельцова), і такий комічно-патетичний Ф. Раздьяконов (Задарин), і взагалі ви молодіші, що вибрався до нас у гості, ми ж розуміємо, що нині настали в мистецтві і у вас і у нас час безграничної шароварщини, бо за неї гроші платять, але нічого, брати-росіяни, переживемо, дай нам усім, Боже здоров'я...

Христорф ГРУША.
На фото: В. Сергєєв у ролі Наполеона.

Мистецтво — проти інсулту

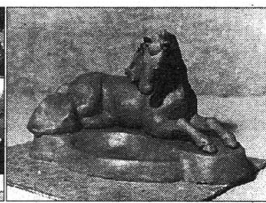
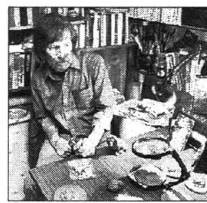
ЧОТИРИ роки тому ратова хвороба вкисла до ліжка вітчизняного художника-оформлювача Валерія Гордієвича. Інсулет фризів ноги, пробу руку, відняв мову. Наполеглива боротьба за виживання, допомога матері, друзів, лікарів стримала поступово поліпшення стану здоров'я. Та найбільше, напевно, позначилася боля до життя, стремління будь-що повернутися до справи. Частково відновилася функція ніг.

Акцент

Ще у важкому стані Валерій Якович з професійним скульптором Олександром Кривим почав пробувати сили у малій пластичці, хоча раніше цим видом творчості не займався. Опанувати щось нове, маючи, практично, лише ліву руку, складно. Та мистецькі здібності, міцна воля дали різні результати. Вже рік, як Валерій Якович робить з пластиліну медалі із зображенням собак, фігурки різних четвероногих друзів. А недавно почав ліпити характерні зображення й інших тварин. І таких робіт, які, за оцінками фахівців, мають високу художню вартість, у митця-інваліда вже кілька десятків. Прикро лише те, що немає змоги ці роботи віддати в метали. Потрібні чималі кошти. А інвалідської пенсії, яка не сягає й двох мільйонів, не вистачає навіть для нормального харчування.

Лишається сподіватися на заможних людей, які змогли б допомогти мужньому художнику подужати хворобі і побачити свої твори у завершеному вигляді.

Олександр ГОРДІЄВИЧ.



Про те, що було і буде

Плачемо тільки сміючись

Уже не перший день запрошує киян до Українського дому виставка, яку проводять за результатами міжнародного конкурсу карикатури «Смехом тільки від сміху». Його влаштувала газета «Київські ведомості». Про престижність заходу свідчить не лише кількість запропонованих до конкурсу робіт (а їх аж 350, та ще й пера найвідоміших карикатуристів світу), а й призовий фонд, котрий становить 13 тисяч американських доларів. Це трохи менше від призового фонду «найдорожчого» конкурсу, який володіє для карикатуристів японська газета «Юмору симбу».

Конкурс не знехтували і маститі художники України і зарубіжжя, що працюють у цьому веселому жанрі. На виставі можна пореготати від робіт Юрія Косовичкіна та Олега Дергачова з України, Філана Шахро та Езбека Ераса з Туреччини, Івана Ковачича зі Словаччини та Віталія Пескова з Росії. Далеко за океан помадарували гран-прі конкурс — його одержав кубинець А.М.Ахубель. До речі, усі представлені роботи увійдуть до спеціального видання — книжки-каталогу карикатури.

— Українська карикатура дуже відома у світі. Я постійно спостерігаю, які високі місця вона посідає за американським рейтингом, — розповідає один з організаторів і творчих натхненників виставки, карикатурист Олег Смайл. — Ми маємо надзвичайно багато матеріалу для виставок — понад 5 тисяч робіт. І одержуємо багато запрошень «показатися» за кордоном. Можливо, виринує до Кіпру. Скажемо, що в Україні про нашу роботу знають гірше, аніж на Заході.

Зауважу: виставку можна оглядати і діночі, і тричі — експозиція постійно змінюється.

Наталія ПЕТЯХ.

До роковин Берестецької битви

У Волинському краєзнавчому музеї відкрито виставку, присвячену 400-літтю від дня народження Богдана Хмельницького. В експозиції виставки з назвою «Хмельниччина і Волинь» — зброя, предмети побуту, елементи спорядження запорожців та багато інших речей, знайдених під час розкопок на місці Берестецької битви. Серед цікавих матеріалів привертають увагу ті, що пов'язані з гетьманом України Іваном Виговським, який за часів Богдана Хмельницького був генеральним писарем. На спеціальній карті, що експонується, позначені місця дій козацьких загонів на Волині, бити з польською шляхтою запорожців, очолюваних Іваном Богуним, Максимом Кривоносом та іншими ватажками визвольного руху.

Волинська область.

Богдан БЕРЕКЕТА.

Чим закінчилися Ігри

Завершився черговий міжнародний театральний фестиваль «Херсонські ігри», започаткований свого часу севастопольським режисером Романом Мархольді як молодіжний, сучасно мистецький, без втручання у політичні ігри. І ось віднині Мархольді до свого дітища вже не має стосунку, фестиваль втратив «молодіжність» і відтепер проводиться не щорічно, а раз на два роки. І це одне: «Ігри» загубили апатичність. Під військовий оркестр співалися у пра-патріотичні пісні й звучали заклики «Севастопольцям, не здавайтесь!»

Вл. Інф.

ГОЛОС УКРАЇНИ

Засновник — Верховна Рада України.
Видавець — Президент Верховної Ради України.
252019, м. Київ-19,
вул. М. Грушевського, 5.
Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Перший заступник головного редактора А. ГОРЛОВ.

Редколегія: С. ПРАВДЕНКО (головний редактор), О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), В. ЖЕЖЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДДА (заст. головного редактора).

Адреса редакції:
252047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

• ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23, телефакс — 221-73-54;
• відділ реклами — 441-83-34, 441-89-14, телефакс — 449-83-82;
• рукописи не повертаємо.
• Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

Свідчення про реєстрацію періодичного друкованого видання —
РП № 1 від 18.09.1990 р.

Погода на вихідні

Погода нинішнього тижня в Україні видалася досить неоднорідною. Атмосферний фронт, стиснутий двома антициклонами, обумовив вологу і похмуру погоду у західних, центральних та північних областях України. Через хмарність денна температура була невисока 19—24 градусів. У той же час на півдні та південному сході було спекотно — 30—34. З переміщенням атмосферного фронту на схід і поширення західного антициклону на території України погода змінюватиметься.

21 липня в Україні без опадів, лише на крайньому сході невеличкий дощ. Температура повітря вночі 10—15 градусів, вдень 22-27, на півдні до 30. 22 липня тепла і сонячна погода, підвищення температури вночі до 14—19, вдень до 26—31, подекуди на заході та півдні до 33 градусів. 23 липня подекуди пройнуть дощі, пов'язані з переміщенням чергового атмосферного фронту. 24 липня дощі йтимуть лише на південному сході, в Криму та північних областях. Відбуватиметься поступове зниження

температури повітря вночі до 10—15, вдень 21-27 градусів.

На Київщині 21 липня без опадів. Температура вночі 10—15, вдень 22—27 градусів. 22 липня підвищення температури вночі до 14—19, вдень 26—31, опадів не передбачається. 23—24 липня подекуди, короткочасні дощі, грози, поступове зниження температури на 4—5 градусів.

Український гідрометеоцентр.



Афіша вихідних днів

• Київ

Театр оперети: гастролі Ярославського академічного театру ім. Ф. Волкова. Сьогодні — комедія І. Губача «Корсаканка», завтра комедія Ф. Коні «Жених в шафу или Страсти на Козьмем болоте», післязавтра — комедія М. Мейо «Лгунья».

Фестиваль «Зірки сцени», організований київським театром «Дружба». Сьогодні й завтра у колишньому Жовтневому палаці — драм-балет «Продолжение идилла» за Ф. Достоевським і за участю О. Басилашвілі та В. Михайловського. У неділю — вистава Санкт-петербургського театру сатири «Хамелеон» — «Толстой, тонкий и другие» (в Оперній студії консерваторії).

Початок вистав о 19 годині.

• Одеса

Академічний театр опери і балету: субота — гастролі «петербургського чоловічого балету В. Михайловського (18 год.), неділя — опера-казка Колмановського «Білосніжка та семиро гномів» (12 год.), балети «Лебедине озеро» Чайковського та «Дон Кіхот» Мінкуса (18 год.).

Театр музичної комедії ім. Михайла Водяного: у суботу шоу «Бал на честь короля», у неділю оперета Штрауса «Летюча миша» (19 год.).

♦ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
♦ Редакція не завжди поділяє погляди авторів публікацій.
♦ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською російською мовами.
Індекс 60955.
Тираж 358222.

Комбінат друку видавництва «Преса України».
252047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Зам. 0311134.